

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 81 г. Челябинска имени Героя
Советского Союза Мусы Джалиля»

История возникновения символики Челябинской области

Автор:
Белоусова Екатерина
ученица 11а класса.
Руководитель:
Ахатов Марат Шамильевич,
учитель истории,
заместитель директора по УВР.

2022 г

Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Что изучает геральдика.....	5
Глава 2 История символики Челябинской области.....	8
2.1 Флаг Челябинской области.....	9
2.2 Герб Челябинской области.....	10
2.3 Гимн Челябинской области.....	15
2.4 Социологический опрос учащихся.....	16
Заключение.....	18
Список используемой литературы.....	19
Приложения.....	20

Введение

Эпиграф: «Знаки и символы управляют миром»

Конфуций

Челябинск, Челябинская область, Южный Урал - знакомые с детства слова. Произнося их, мы чувствуем в их звучании свет, раздолье, просторы. Мы уважительно называем нашу область Малой Родиной, потому что здесь жили и живут наши отцы, деды, прадеды, здесь родились и мы.

Знакомясь с историей Челябинской области, мы стараемся понять, где и как они жили, какие соседи их окружали. Изучаем быт, обычаи, традиции. Ведь нельзя построить будущее, не зная прошлое.

Символы Челябинской области тоже пришли к нам из прошлого, они являются частью ее истории, отражением мыслей и патриотических чувств жителей области.

А чтобы уважать символы области, необходимо их хорошо знать и уметь отличать среди других символов. Символы всегда имели большое значение в развитии общества и играли особую роль в формировании единства его граждан. Символы это образы, несущие в себе

скрытое или явное значение. Они всегда объединяли людей, превращая толпу в единый народ. Сам по себе символ ничего не значит, но он определяет поведение людей.

Государственные символы являются знаками отдельного региона. Они формировались на протяжении десятилетий и всегда олицетворяли власть. За них воевали, их отстаивали, они являются своеобразным отражением истории Челябинской области, ее заслуг перед страной. В интервью газете «Губерния» директор Челябинского филиала РАНХиГС Сергей Зырянов заявил, что для того, чтобы южноуральцы отождествляли себя с регионом, где они проживают, нужны сильные символы. По словам ученого большинство южноуральцев соотносят себя с Челябинской областью. Более 50% южноуральцев испытывают положительные эмоции по отношению к ней, испытывают гордость за край в котором они живут. Действительно у нас есть чем гордиться-это и Челябинский тракторный завод, ЧМК, Танкоград, Магнитка. В Челябинской области много памятников природы, Мы гордимся каслинским литьем и златоустовским оружием.

Поэтому изучение символов Челябинской области, их роли в объединении моих земляков, очень актуально. Вот это и явилось основанием для написания работы по данной теме. А самое интересное - действительно ли флаг, герб, гимн Челябинской области являются

символами которые объединяют моих земляков.

Цель данной работы – выяснить, какую роль в жизни моих земляков играют ее символы - флаг, герб, гимн.

Задачи работы:

-изучить материал по теме исследования;

-получить навыки исследовательской работы

-провести анкетирование среди учителей и учащихся нашей школы на знание истории создания символов Челябинской области и их роли в объединении южноуральцев

-на основании анализа анкет сделать выводы и составить план мероприятий по расширению знаний учащихся о символах Челябинской области, главной целью которых должно стать воспитание чувства любви и уважения к своей малой Родине.

Объект исследования - символы Челябинской области- флаг, герб, гимн.

Предмет исследования - роль символов Челябинской области в объединении южноуральцев

Гипотеза исследования - символике Челябинской области принадлежит одно из ведущих мест в объединении моих земляков, в формировании патриотических чувств молодежи, значимость их возрастет и символы будут скреплять единство южноуральцев.

Актуальность выбранной темы связана с требованием нашего времени, таким как сохранение исторической памяти для новых поколений, чье духовное становление происходит в обстановке переосмысления русской истории, государственности, культуры, традиций, обрядов. Знание символики Челябинской области, что позволит лучше понять историю родного края – Южного Урала.

Новизна данной работы заключается в изучении истории символики Челябинской области.

Прежде чем приступить к изучению данной темы, нами было проведено анкетирование учащихся 6-8 классов на знание символики России, геральдических особенностей Челябинской области. Для проведения анкетирования была составлена анкета. (Приложение 1).

Какими знаниями об истории, внешнем виде гербов Челябинской области владеют учащиеся?

Проанализировав анкетные данные, можно сделать следующие выводы:

1. Учащиеся знают, что такое Государственные символы России, как они выглядят,

какая фигура является основной на гербе России-74%.

2. Большинство учащихся знают герб Челябинской области- 71%.

3. Половина учащихся описали герб Челябинской области. 50 %

4. Основными источниками информации о символах учащихся назвали: школьные уроки – 54%, СМИ – 36%, родителей 14%.

При написании работы были изучены нормативно-правовые акты Российской Федерации: Челябинской области, постановления местных органов власти.

Глава 1. Что изучает геральдика.

Почти каждый человек знает, что такое герб. Большинство граждан нашей страны знакомо с традиционными государственными знаками. Люди видят официальные символы других стран на спортивных и развлекательных мероприятиях мирового масштаба – чемпионатах, олимпиадах, музыкальных конкурсах. Геральдическая символика плотно вошла в нашу жизнь. Мы не замечаем ее, хотя встречаемся с ней на каждом шагу. Государственный герб и флаг, эмблемы спортивных команд, логотипы известных брендов – у всего этого общие корни.

Понятие «фамильный герб» осталось в прошлом». Но в Средние века он был у каждого знатного рода. По нему можно было узнать, к какой семье принадлежит человек, его статус и положение в обществе.

И сейчас есть люди, которые интересуются своей родословной и стремятся восстановить знаки отличия. В детских садах и школах воспитатели и учителя часто предлагают воспитанникам придумать и нарисовать герб своей семьи. Задание развивает фантазию.

Кратко о геральдике: что это такое, определение понятия и краткая история слова

Это наука, которая занимается изучением, описанием и толкованием геральдических знаков. Вспомогательное направление, которое является частью другого большого раздела – эмблематики. Но многие любители и профессионалы не согласны рассматривать ее как ответвление и считают полноценной дисциплиной.

В ней рассматриваются практики создания гербов, их значения и история. Отличие от остальных разделов состоит в том, что символика, изучаемая в данной категории, обладает особой ценностью, а их строение и употребление происходит по исторически сложившимся традициям. В Средневековье даже был сформирован специальный геральдический язык. Он появился, потому что в те времена образованных людей среди простого населения было мало. Яркие рисунки, с изображениями зверей, птиц, растений легче запоминались. Каждый знал, в чьих землях он проживает, и мог описать уникальное изображение, символизирующее знатный род.

Родовые знаки традиционно также называют тотемами, и они являются самыми близкими по значению к гербам. Термин этот происходит от слова «тотем», что на языке коренных народов Северной Америки значит «его род». Обряд определения тотема представляет собой выбор семьей покровителя. Как правило, это животное или растение. Впоследствии считается, что каждый член племени происходит именно от этого самого прародителя. Похожие традиции и символы были и у древних славян.

А вот у народов Азии тюркского и монгольского происхождения семейная принадлежность определяется с помощью «тамга» – родового знака, изображающего какое-либо животное или оружие. Такой символ присутствует на эмблемах и элементах одежды соплеменников, выжигается на животных и даже наносится на кожу.

Что значит слово «геральдика»

Термин образовался от «глашатай»: на латыни он пишется как heraldus. Глашатаями в Средневековье называли людей, которые служили при королевских дворах и являлись ответственными за проведение рыцарских турниров. Они были в большом почете, а их труд высоко оценивался. Существовала даже традиция одаривать их, для выражения почтения правителю, что его послал.

Гербы, как и люди этой профессии, передавали некую информацию. Только ораторы голосом, а символы – цветом, изображением.

Обратите внимание, что в русском языке слово «герольд» отличается от «Геральд». О первом вы уже узнали, а вторым обозначался носитель старогерманского имени. Не стоит его путать с геральдистами, геральдиками, гербоведом и армористом. Они все обозначают одно и то же понятие – знаток геральдики.

В России

Что обозначает слово геральдика, что изучает и чем занимается эта наука, в России стало кратко известно при царе Алексее Михайловиче Романове по прозвищу «Тишайший». Именно он составил первую классификацию. Впоследствии она была доработана с помощью специалистов из Польши в XVII веке.

Позже Петром I в нашей стране также сформировалась собственная система гербов. Они имелись у дворян, городов и у государств, входящих в состав – двуглавый орел. Были созданы герольдии и герольдмейстеры – государственные учреждения, профессионально работающие в сфере составления и толкования символики.

Так было до прихода советской власти и наступления новой эпохи в истории страны. Тогда дисциплина стала всего лишь разделом истории, а все знаки отличия были отменены официальным приказом, поскольку считались буржуазным пережитком прошлого. Однако сохранились гербы старых городов. Для новых создавалась индивидуальная символика социалистической направленности.

В современной России существует Государственный геральдический регистр Российской Федерации, в который включен список символов, получивших официальное утверждение в Российской Федерации, созданный «в целях систематизации и упорядочения использования официальных символов и отличительных знаков». Ведение регистра возложено на

Геральдический совет при Президенте Российской Федерации.
Государственный геральдический регистр был создан согласно указу
президента Б. Н. Ельцина № 403 от 21 марта 1996 г.

Глава 2. История символики Челябинской области

Впервые в Федеративном договоре, а затем в Конституции РФ, был закреплён принцип разделения предметов ведения и полномочий между Российской Федерацией и ее субъектами. Этими нормативно-правовыми актами область стала равноправным субъектом Российской Федерации и, руководствуясь Конституцией РФ и общими принципами, установленными федеральным законодательством, стала устанавливать собственную систему государственной власти, систему гарантий прав и свобод человека и гражданина, вопросы организации и деятельности органов местного самоуправления и т.д. Она стала осуществлять самостоятельное правотворчество и управление в предметах собственного ведения. В Конституции Российской Федерации впервые был закреплён принцип, согласно которому, в случае противоречия между нормативным правовым актом, принятым по предметам ведения субъекта Федерации, и федеральным законодательством, действует правовой акт субъекта РФ. Именно устав области выступает связующим звеном, через которое конституционные установления и нормы федерального законодательства трансформируются в положения нормативных актов субъекта РФ, что является важным условием единства правовой системы страны. Устав области играет системообразующую роль в отношении системы уставного регулирования в целом.

Образование Челябинской области

Челябинская область образована 1934 году. Расположена она, в основном, на восточном склоне Южного Урала, и лишь небольшая ее часть находится на его западном склоне. По территории Челябинской области проходит условная граница между Европой и Азией, примерно в 10 км от Златоуста на хребте Уралтау есть каменный столб, с одной стороны которого написано Европа, а с другой – Азия.

Дата образования Челябинской области – 17 января 1934 г., в современных границах Челябинская область существует с 6 февраля 1943 года.

2.1.Флаг региона

Флаг Челябинской области представляет собой прямоугольное полотнище с соотношением сторон 2:3 красного цвета с желтой полосой, составляющей $\frac{1}{6}$ ширины полотнища, отвлеченной от нижнего края полотнища на $\frac{1}{6}$, и несущее посреди полотнища изображение навьюченного белого двугорбого верблюда с желтой поклажей, составляющего $\frac{1}{2}$ ширины полотнища. Основной фигурой флага области является навьюченный белый двугорбый верблюд с желтой поклажей — выносливое и благородное животное, внушающее почтение и аллегорически показывающее мудрость, долголетие, память, верность, терпение. Красный цвет поля флага - цвет жизни, милосердия и любви – символизирующий мужество, силу, огонь, чувства, красоту, здоровье. Красный цвет поля одновременно созвучен труду металлургов, машиностроителей, литейщиков, энергетиков, основные технологические процессы которого связаны с тепловыми реакциями. Это дополняет содержание флага области как промышленно развитого региона. Желтая полоса символизирует Уральские горы, соединившие Европу и Азию, их красоту, величие, богатство их недр. Белый цвет — символ благородства, чистоты, справедливости, великодушия.

2.2. Герб региона

Придумать герб — непростое дело. Существует целая наука — геральдика, которая знает все правила составления гербов.

Герб области был принят 27 декабря 2001 г. В основе герба Челябинской области лежит герб г. Челябинска, представляющий собой щит, на красном поле которого, изображен навьюченный серебряный двугорбый верблюд с золотой поклажей.

Символика герба выражает уникальное место области в составе Российской Федерации, исторические, экономические и географические особенности региона, положение Челябинской области в государственном устройстве как форпосвосточных рубежах РФ.

Почему на гербе Челябинской области изображен верблюд?

Каждый город - это практически отдельное государство, которое может похвастаться не только бурной жизнью и промышленностью, но своими секретами, традициями и интересными историями. Исторически сложилось так, что практически у каждого города, а и то и целой области есть свой собственный герб, который отражает прошлое, будущее и настоящее. А почему гербом Челябинской области является верблюд?

Что изображено на гербе Челябинской области?

Новый герб Челябинской области появился в 2000-ом году. Именно в это время на символе области и появился верблюд, который и по сей день занимает свое достойное место на гербе.

Центром Челябинской области является город Челябинск. Население Челябинска превышает миллион человек и является одним из развитых центров промышленности во всей Российской Федерации. В городе и во всей области занимаются индустриальным производством и обрабатывают металлы. Исходя из этого можно было бы сделать вывод, что на гербе Челябинской области должен быть изображен какой-либо металл, но при этом на нем красуется верблюд. Почему?

Верблюд - символ города и области

На первый взгляд, казалось бы, что на гербе города Челябинск и Челябинской области обязательно должен быть какой-либо металл, так как город и область занимаются промышленностью. Но власти города приняли другое решение и в 2000-ом году вернули герб, который исторически принадлежит городу.

Новый герб города и области является измененным гербом 1782 года. Старый герб символизировал чистые помыслы, благоразумие и защиту. Крепостная стена обозначала то, что Челябинск был основан как крепость. А верблюд обозначал богатство города, его участие в развитой торговле. А наличие зеленого цвета - надежда и изобилие.

Современный герб сохранил верблюда как знак богатства и торговли. А также обозначает выносливость, благородство, почтение, мудрость и достоинство города. Красный цвет символизирует силу, красоту, власть и любовь. А также это цвет металлургов и других работников промышленности, которые занимает центральное место в развитии города.

Золото на символе города и области указывает на достаток, могущество и почет. Аллегорически золото можно рассматривать как намек на богатство недр. Корона указывает на принадлежность к Российской Империи, а ленты - награды области за заслуги перед Отечеством, выданные в конце 50-х и начале 70-х годов двадцатого века.

Разработка герба

Первый герб области состоял из двух частей, на одной из которых был изображен навьюченный верблюд, а на другой символы Уфимской губернии – куница на серебряном фоне, так как тогда город входил в ее состав.

После Октябрьской революции происходили административные изменения и новое деление страны на субъекты. В итоге в 1934 году Челябинская область приобрела официальный статус и границы, и началась разработка герба и флага. Однако до 60-х годов этому не уделяли достаточного внимания, но к 230 юбилею и к 50 летию Революции решили

заняться гербом, но и в этот раз область не смогла получить окончательный вариант.

В конце 90-х годов был объявлен конкурс на новое изображение герба, и победил вариант с Семарглом. Он символизировал объединение многих народов и национальностей, которые проживают на территории области. Меч в его лапах означал мужество жителей южноуральского края и их готовность помочь государству в трудную минуту. Это летящий лев с головой собаки, был утвержден Геральдическим советом России, но в итоге был отозван правительством Челябинской области, так как вызвал множество споров среди жителей. Примечательно, что цвета были выбраны такие же, как и на современном изображении.

Серебряный подразумевал чистоту и благородство, красный – мужество и власть, а золотой – богатство и могущество. Позже был создан новый символ области, в основу которого лег макет герба Исетской провинции 18 века с изображением верблюда. И хотя Геральдический совет призывал создать что-то новое, чтобы не путать символы города и области, однако это оказалось недостаточно убедительным для правительства и жителей.

Герб Челябинской области в наши дни

Современный герб в своем составе имеет несколько элементов, каждый из которых имеет определенный смысл. Это французский щит, царский венец и ленты, расположенные по краю щита.

Малый герб

Все цвета герба выбраны не случайно, они широко используются в мировой геральдике и гармонично сочетаются друг с другом.

- В качестве фона и лент выбран красный, который часто используется в изображениях головных уборах правящих монархов. Он означает мужество, силу и здоровье. Также красный цвет дань советскому прошлому, так как область прославилась в металлургии, машиностроении и энергетике.

- Посередине на щите изображен верблюд в серебряном цвете, он показывает благородство и справедливость.
- Золотой цвет короны и груза подчеркивает важность изображенного на гербе фигуры, он символизирует богатство, постоянство и могущество, а также рассказывает о богатых недрах земли в этом районе нашей страны.
- Корона говорит о значимости области среди всех субъектов Российской Федерации, а ленты вокруг щита – элементы орденов Ленина, которыми область была награждена за особые заслуги перед страной.

Существуют несколько версий, почему именно это животное стало символом как области, так и города. С одной стороны навьюченный верблюд – это дань истории Челябинской области, этот символ говорит о том, что этот район был богатым различными товарами и развивается благодаря торговле. С другой стороны, это животное считается благородным и означает мудрость, терпение и верность.

2.3. Гимн Челябинской области

Гимн Челябинской области является официальным символом Челябинской области.

Принят на основании закона № 6630 от 27 декабря 2001 года «О внесении изменений и дополнений в Закон Челябинской области «О Гимне Челябинской области».

Утвержден губернатором Челябинской области Петром Ивановичем Суминым

Автор музыки — Михаил Смирнов, слов — Валерий Алюшкин.

Музыка Смирнова М. Д. , стихи Алюшкина В. С.

Наш край величавый, с петровских времен
Ты светом великих побед озарен.
Священным металлом, рукой трудовой
Веками ты служишь России родной.
Тобой мы гордимся, тебе мы верны,
Наш Южный Урал – честь и слава страны.
Озер твоих синих, лесов и полей
Нет в мире прекрасней, нет сердцу милей.
Надежда России, ее часовой,
Хранишь ты любимой Отчизны покой.
Тобой мы гордимся, тебе мы верны,
Наш Южный Урал – честь и слава страны

2.4. Социологический опрос учащихся

Я провела анкетирование, в котором приняли участие 20 человек примерно моего возраста. В опрос вошли следующие 10 вопросов, связанные с историей и символики области:

- 1) Можете ли вы сказать, что хорошо знаете историю области?
- 2) Если да, то ответьте на несколько вопросов, чтобы доказать это: Где расположена Челябинская область? а) Полярный Урал; б) Северный Урал; в) Средний Урал; г) Южный Урал; Назовите год создания Челябинской области;
- 3) При каком правителе в нашей стране появился первый герб области?
- 4) Кто изображен на гербе Челябинской области?
- 5) Кто считается основателем герба области?
- 6) Что означает современный герб области?
- 7) Что означает каждый из цветов современного флага области?
- 8) Как вы относитесь к современным флагу и гербу области; Если не нравится, то что именно?
- 9) Кто автор слов и музыки гимна области?
- 10) Как вы относитесь к гимну области? Если не нравится, то что именно: музыка, слова или определенные строчки?

Результаты исследования.

На вопрос 1 все 20 человек честно ответили «нет», и на вопрос 2 полностью ответили 15 человек, при этом примерно треть респондентов ответили на один-два из подпунктов вопроса 2. На вопросы 3,4,5 также все 20 человек ответа не знают. С вопросом 6 частично справились 2 респондента и не справились 18. На вопрос 7 частично правильно (то есть назвали значение одного или двух цветов флага) ответили 8 человек и 12 не ответили. К флагу и гербу положительно относятся 15 человек, нормально – 5 и отрицательно – 1. С вопросом 9 не справились все 20 респондентов. К гимну положительно относится 9 человек, нормально – 8 человек и

отрицательно – 3 человека, из которых двум не нравится музыка и одному слова гимна.

Выводы.

Из данных проведенного мной анкетирования можно сделать недвусмысленный вывод, что подростки XXI века мало внимания уделяют изучению истории своего родного края, что весьма неутешительно на мой взгляд. Несмотря на то, что большинству из них, как они пишут, «нравится» символика области, они не знают историю ее происхождения и развития. Я считаю, что в школах должна проводиться классные часы и внеклассные занятия, посвященные гербу, гимну и флагу не только России, но и своего региона – родного края, чтобы дети знали, что или кто стоит у истоков актуальных и используемых сейчас региональных символов, а также уделять этому больше времени на уроках истории. Ведь в руках тех, кто знает свою историю, находится сила и опыт предков, получивших воплощение в символах.

Заключение

История нашей области уникальна. Интересной особенностью Челябинской области является то, что она находится на стыке Европы и Азии. По территории области проходит разделение на два материка, часть разделительного участка лежит в горах, и остальная часть вдоль реки Урал. (Обелиск Европа-Азия находится около ст. Уржумка Челябинской области)Челябинская область славится своими природными красотами.

Многочисленные озёра разбросаны в густых хвойных и лиственных лесах, а Уральские горы дарят необычайно красивые пейзажи, бурные горные реки образуют заводи и водопады. В Челябинской области находятся такие известные озёра как Увильды, Смолино, Зюраткуль и многие другие, ведь не даром Челябинская область имеет другое название – «Край тысячи озёр» .

Увильды (самое большое в регионе) и Тургояк (самое глубокое) . Они оба окружены горами, что образуют прекраснейший живописный пейзаж. В центре Тургояка располагается остров Святой Веры, он так назван по имени отшельницы, жившей тут в XIX веке. На острове была найдена каменная усыпальница, возраст которой составляет примерно шесть тысяч лет!

Историю своего региона каждый человек должен знать и уважать, а мы, граждане России, страны с такой богатой и яркой историей, должны уделять наибольшее внимание ее изучению. Также большое значение имеет знание истории символики родного края, так как герб, гимн и флаг берут свое начало у истоков отечественной истории. Таким образом, знание истории необходимо человеку, чтобы понимать не только события и процессы, происходившие несколько столетий назад, но и чтобы понимать суть символов, событий и процессов, происходящих в современном мире.

Список используемой литературы

Литература

1. Гитис М.С. Челябинская область. Занимательная география в вопросах и ответах. Челябинск: АБРИС, 2004. – 96 с.
2. Главные праздники современной России и малой Родины: метод. материалы/ (авт.-сост. Кузнецов В.М., Алпатов Д.А.; науч. ред. Трошков С.Н.). Челябинск: ООО «Издательство РЕКПОЛ», 2008.- 104 с.
3. Калашников Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. -96 с.
4. Символы Челябинской области/ Ред. совет: В.В. Мякуш (пред.) и др. Челябинск, 2002.
5. Челябинская область. Краткий справочник: Авторы- составители М.С. Гитис, А.П. Моисеев- Челябинск: АБРИС, 2003. .
6. Челябинская область: энциклопедия/ гл. ред. К.Н. Бочкарёв. Челябинск, Каменный пояс, 2007.

Интернет ресурсы:

<https://дом-родословия.рф/blog/chto-izuchaet-geraldika>
<https://zs74.ru/simvolika-chelyabinskoy-oblasti>
<https://www.kizil74.ru/obschie-svedeniya/region/symbols>
<https://www.kizil74.ru/obschie-svedeniya/region/gimn-kizilskogo-raiona-1>

Символы Челябинской области

