

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 81 г. Челябинска  
имени Героя Советского Союза Мусы Джалиля»



Утверждаю  
Директор  
МБОУ СОШ № 81 г. Челябинска  
О.В. Мещерягина  
\_\_\_\_\_ 2020г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности**

**«Мастерская Самоделкина»**

Продолжительность программы- 1 год

Составитель:  
Сухарева Елизавета Витальевна,  
педагог дополнительного образования,  
учитель начальных классов

Челябинск,  
2020

## Содержание

1. Информационная карта образовательной программы
2. Пояснительная записка
3. Учебно-тематический план
4. Основное содержание программы
5. Список литературы для педагога
6. Список литературы для учащихся

## 1. Информационная карта Программы

Тип педагогической программы	Программа дополнительного образования детей (дополнительная общеобразовательная программа)
Вид Программы	Дополнительная общеразвивающая программа
Наименование Программы	Мастерская Самоделкина
Направленность Программы	Художественная
Контингент обучающихся	Учащиеся 1-4 классов МБОУ «СОШ № 81 г. Челябинска» в возрасте от 6 до 10 лет
Уровень образования	Основное общее
Форма объединения детей	кружковое объединение
Заказчик Программы	Субъекты образовательного сообщества 1-4 классов МБОУ «СОШ № 81 г. Челябинска»
Разработчик Программы	Сухарева Елизавета Витальевна
Цель создания Программы	Оказание содействия учащимся 1-4 классов МБОУ «СОШ № 81 г. Челябинска» в освоении содержания дополнительного образования в области безопасности дорожного движения
Ведущие принципы построения Программы	- системность - последовательность - преемственность
Назначение Программы	Для <i>обучающихся и родителей</i> (законных представителей) детей МБОУ «СОШ № 81 г. Челябинска» данная Программа обеспечивает реализацию их права на информацию об объеме услуг по дополнительному образованию детей, права на выбор этих услуг и права на гарантию качества получаемых услуг. Для <i>педагогического коллектива</i> МБОУ «СОШ № 81 г. Челябинска» данная Программа определяет приоритеты в содержании дополнительного образования детей во 1-4 классах и способствует интеграции и координации деятельности педагогов в образовательном процессе.
Основной способ освоения содержания Программы	Интегрированный
Уровень освоения содержания музыкального образования	Общекультурный
Сроки освоения Программы	Продолжительность реализации программы – 1 год
Режим занятий	1,5 часа в неделю
Форма работы	Групповая, индивидуальная
Форма освоения Программы	Очная

## Пояснительная записка

*«Талант — это вера в себя, в свою силу...»*

*Николай Васильевич Гоголь*

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» регламентируется необходимость создания системы комплексного воспитания подрастающего поколения, учитывающего интересы детей и направленного на формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития.

Основными задачами образовательной организации являются воспитание у школьников высокой гражданско-социальной активности, патриотизма, приверженности идеям интернационализма, противодействия идеологии экстремизма; развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма, системы нравственных установок личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей; формирования уважительного отношения к труду, навыков творческого оформления результатов своего труда, ценностного отношения к природе и окружающему миру; формирование навыков здорового образа жизни; активное приобщение молодежи к знаниям и декоративно-прикладному творчеству соответствуют основным направлениям воспитательной работы проводимой в образовательных организациях общего среднего образования и дополнительного образования.

Занятия художественной практической деятельностью решают задачи развития интеллектуально-творческого потенциала ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности,

создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Возрастная аудитория программы** — 6-10 лет, т.к. в силу возрастных особенностей младших школьников приоритетной деятельностью становится приобретение новых знаний, овладение организованностью, дисциплинированностью по отношению к труду и учебе. Именно в этот возрастной период у ребят формируется желание учиться, получать новую полезную информацию, поиск самого себя в школьном коллективе, самоограничениям.

В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-образная память, чем словесно-логическая. Основная тенденция развития воображения в младшем школьном возрасте – это совершенствование воссоздающего воображения. Развивается творческое воображение как создание новых образов, связанное с преобразованием, переработкой впечатлений прошлого опыта, соединением их в новые сочетания, комбинации.

Ребенок впитывает в себя моральные ценности, старается следовать определенным правилам и законам.

Настоящая программа разработана с опорой на программу «Умелые руки» составитель – Непомнящих И.Н. (г. Троицко-Печорск, МОУДОД «Центр внешкольной работы»), принята педагогическим советом 31.08.2015) на основе авторской программы по «Художественному творчеству» Просняковой Т.Н.

**Цель программы** – всестороннее развитие личности младшего школьника, удовлетворение его индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и духовном совершенствовании, воспитание уважения к труду, любви к малой Родине и Отечеству.

#### **Основополагающие задачи программы:**

##### 1) Образовательные:

- приобретение и углубление знаний по основам декоративно-прикладного творчества;

- формирование значимых качеств и умений, необходимых для творческого оформления результатов своего труда.

## 2) Развивающие:

- формирование потребности воспитанников в постоянном пополнении своих знаний;
- формирование навыков здорового образа жизни;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие памяти, логического мышления.

## 3) Воспитательные:

- воспитание морально-волевых качеств личности;
- воспитание уважительного отношения к собственному и чужому труду;
- воспитание сознательной дисциплины и культуры поведения;
- формирование чувства взаимоуважения, взаимопонимания и поддержки, чувства коллективизма;
- формирование устойчиво-позитивного отношения к окружающему миру.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы

Реализация программы включает следующие **принципы**:

1) Комплексность, понимаемая как организация системы занятий, итоговых мероприятий воспитательно-познавательного характера.

2) Дифференцированность, представляющая собой создание условий для максимально свободной реализации каждым участником программы личностных качеств, образовательных потребностей и возможностей.

3) Аксиологичность, способствующая формированию у детей и подростков мировоззренческих представлений об общечеловеческих ценностях,

здоровом образе жизни, уважении к человеку, окружающей среде, которые являются ориентирами и регуляторами поведения.

4) Многоаспектность, направленная на сочетание различных векторов целевой профилактической деятельности, включающей социальный, психологический и образовательный аспект.

5) Принцип добровольности – каждый участник коллектива приходит в него по собственному желанию и зачисляется на основании заявления о приеме от родителей. Каждый участник коллектива может выбрать свою роль в его структуре, исходя из собственных желаний и потребностей.

Данные принципы позволяют регулировать взаимоотношения, планировать и проектировать занятия и мероприятия.

При реализации программы предполагается оптимальное сочетание видов деятельности: учебной, игровой, двигательной, коммуникативной.

**Срок реализации программы.** Программа рассчитана на годовой цикл обучения на 157,5 часов в год. Занятия проходят 3 раза в неделю по 1,5 часа для учащихся 1-4 классов.

**Материально-техническое обеспечение** программы: кабинет, парты (столы), стулья, проектор и экран (телевизор), простой карандаш, линейка, фломастеры, угольник, циркуль, цветные карандаши, портновский мел, ножницы канцелярские с закругленными концами, кисточка для клея и красок, иголки швейные, для вышивания, портновские булавки, шило, крючок, спицы, пяльцы, шаблоны выкроек, схемы по вязанию, схемы по бисероплетению, трафареты букв, бумага цветная для аппликаций, самоклеющаяся бумага, ватман, калька копировальная, альбом, бархатная бумага, картон переплетный, цветной картон; ткань, мех, вата, ватин, тесьма, эластичная лента, кружева, нитки швейные – белые, черные и цветные, мулине; проволока тонкая мягкая, леска, клей ПВА, силикатный, обойный, бисер, стеклярус; корни, стебли, соломка, цветы, соцветия, шишки; катушки деревянные, спичечные коробки, яичная скорлупа, пластмассовые бутылки, картонные обложки от книг, открытки, обрезки кожи, пенопласт, поролон, шерстяная пряжа.

Содержание дополнительной общеразвивающей образовательной программы предусматривает **организацию различных форм** кружковой работы. Предпочтение отдается таким формам, методам и средствам работы, которые в наибольшей степени способствуют осознанию детьми единения людей, создают положительный эмоциональный фон коммуникации.

Для проведения занятий используются:

- индивидуальные,
- групповые,
- коллективные формы.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизнедеятельности.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, работа с линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира).

Активизируют познавательную деятельность различные методы работы, в основе которых лежит способ организации занятия: словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.), наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.), практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).

Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность

принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, преемственность с дошкольными видами деятельности детей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности на уроке и во внеурочное время.

Формы проведения занятий зависят от сложности изучаемой темы, уровня подготовки учащихся и их социально-возрастных особенностей. Это беседы, викторины, экскурсии, теоретические занятия, практикумы, просмотр учебных кинофильмов и видеоматериалов, ролевые игры, участие в конкурсах и выставках (иных мероприятиях), встречи с участниками событий и экспертами. Эти и другие формы занятий дают возможность максимально проявить активность, творчество учащихся, обучают этике взаимоотношений.

Раскрытие содержания каждой темы в соответствии с возрастом учащихся оказывает решающее влияние на мотивационную сферу восприятия младших школьников, способствует формированию серьезного и заинтересованного отношения к изучению, ответственности.

Одним из важнейших аспектов программы является проверка и оценка результатов обучения. В процессе обучения проводятся контрольные срезы по отдельным темам, начальная, промежуточная и итоговая диагностика, в которых выделяются 4 основных показателя:

- знания и умения,
- мотивация к занятиям,
- творческая активность,
- достижения.

Итоговые занятия проходят в форме конкурсно-игровых программ, выступлений, участия в выставках, выполнения творческих заданий по

изученным темам, разделам, при активной поддержке родителей (законных представителей), классных руководителей, одноклассников.

**Условия** для реализации программы. Для успешной реализации программы необходимо наличие подборки методической и художественной литературы для детей, серия цветных иллюстраций, плакатов, видеофильмов, настольные и методические игры, разработки, компьютер, медиа- игры.

**Прогнозируемые результаты.** Косвенными критериями служат: создание стабильного коллектива объединения, заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, развитие чувства ответственности и товарищества, а в конечном итоге — воспитание грамотных, сознательных активных граждан, мотивированных на прохождение военной службы по призыву, имеющих активную гражданскую позицию.

В процессе реализации данной программы используются традиционные и интерактивные образовательные технологии и проектная деятельность с использованием мультимедийного оборудования.

**Обучающиеся должны знать:**

- основные понятия и термины, используемые в программе,
- отдельные традиционные и современные материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве, их название и назначение,
- отдельные названия и назначение ручных инструментов и приспособлений, используемых в декоративно-прикладном творчестве,
- основные принципы украшения пространства,
- принципы здорового образа жизни,
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе инструментами.

**Должны уметь:**

- определять назначение изделия, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления,
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы,

- применять приемы релаксации (организовать собственный перерыв, «минутки отдыха»),
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены,
- принимать участие в конкурсах под руководством родителей и (или) руководителя коллектива,
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов.

Иметь навыки:

- ведения здорового образа жизни,
- дисциплины, само организованности, организации коллективного дела,
- взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности,
- участия в конкурсах, выставках, иных мероприятиях,
- активной жизненной позиции.

Результативность реализации данной программы отслеживается с помощью разработанных педагогом **тестов**. В начале и конце года обучения учащимся предлагается выполнить тестовые задания.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе: высокий уровень — верные ответы составляют от 80 до 100% от общего количества, средний уровень — верные ответы составляют до 65 до 79% от общего количества, низкий уровень — верные ответы составляют менее 50% правильных ответов.

Основными параметрами учебных достижений обучающихся в сфере дополнительного образования выступают:

- уровень освоения обучающимися содержания изучаемой программы дополнительного образования,
- устойчивость интереса обучающихся к содержанию образовательной программы, к предлагаемой деятельности и коллективу,
- приобщенность обучающихся к культурным ценностям,
- уровень творческой активности детей.

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.

1 год обучения.				
№№	Наименование темы	Количество часов	Из них:	
			теория	практика
1	Введение в программу.	1,5	1,5	0
2	Аппликация и моделирование	42	6	36
3	Работа с пластическим материалом	37,5	7,5	30
4	Оригами и объемные аппликации из бумаги.	37,5	9	28,5
5	Модульное оригами	39	6	33
	ИТОГО	157,5	30	127,5

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Программа состоит из 4 разделов: историко-культурный раздел, строевая подготовка, тактическая подготовка, оказание первой доврачебной помощи, которые формируют у каждого учащегося собственное отношение к изучаемым вопросам.

Правила поведения учащихся в образовательном учреждении. Инструктаж по технике безопасности. Соблюдение правил пожарной безопасности, правил дорожного движения, правил поведения в общественных местах и т.п.

### «Историко-культурный раздел».

История патриотических движений. Страницы истории отечественных детско-юношеских патриотических движений (скаутское движение в Российской империи, пионерия в СССР, военно-тактические игры «Зарница», «Орленок»).

Начало Великой Отечественной войны. Нападение фашистской Германии и ее союзников на СССР. Оборона города Севастополя. Оборона города Керчь.

Освобождение Отечества от немецко-фашистских захватчиков. Сталинградская битва. Освобождение города Севастополя и Крыма. Освобождение территории СССР. Капитуляция Германии.

Практические занятия. Просмотр учебных и художественных фильмов. Экскурсии в музеи, мемориальный комплексы. Встречи с участниками боевых действий, Героями Российской Федерации. Экскурсионные выезды в места боевой и партизанской славы.

Виды Вооружённых Сил, рода войск и их назначение. Устав внутренней службы Вооруженных Сил Российской Федерации. Общие обязанности военнослужащих. Начальники и подчинённые, старшие и младшие. Отдание воинской чести, порядок выполнения приказа и воинская вежливость. Знамя части - символ воинской чести, доблести и славы. Суточный наряд роты и его обязанности. Размещение военнослужащих и внутренний порядок. Распределение времени и внутренний порядок.

Создание военной формы. Воинские звания, знаки различия. Государственные награды Российской Федерации. Ведомственные знаки отличия Министерства обороны Российской Федерации. Боевые награды Российской Федерации. Порядок ношения.

Практические занятия. Просмотр учебных и художественных фильмов. Экскурсии. Посещение музеев боевой славы. Определение видов формы и знаков отличия. Определение наград.

Современные военные конфликты. Вооруженный конфликт в Демократической республике Афганистан. Разрушение Социалистической федеративной республики Югославия. Вторжение США и их союзников в Ирак в 2003 году. Военное вмешательство сил международной коалиции в гражданскую войну в Ливии. Борьба России против террористической организации «Исламское государство». Вооруженный конфликт на Донбассе.

Практические занятия. Просмотр фильмов. Посещение музеев боевой славы. Экскурсионные выезды. Встречи с участниками событий.

#### Раздел «Строевая подготовка».

Выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении. Выполнение воинского приветствия на месте и в движении. Порядок выполнения воинского приветствия вне строя. Выполнение воинского приветствия с оружием. Выполнение команд «К машинам», «По местам», «Заводи», «Ложись», «К бою», «Встать», «Отделение, положить – ОРУЖИЕ», «Отделение - К ОРУЖИЮ» «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить». Выполнение приемов с оружием на месте. Выполнение строевых приёмов: «Головные уборы – снять (надеть)», Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него. Выход из строя и подход к начальнику, возвращение в строй. Движение с оружием в положении «на ремень», «на грудь», «за спину». Движение с оружием в положении «у ноги». Движение строевым шагом, повороты в движении. Команды, подаваемые при выполнении поворотов. Действия личного состава

при внезапном нападении противника. Изменение скорости движения. Изменение темпа движения. Походный шаг. Движение бегом. Обозначение шага на месте. Передвижение на поле боя при действиях в пешем порядке.

Практические занятия. Отработка строевых приемов. Участие в торжественных мероприятиях. Участие в почетном карауле «Поста №1».

#### Раздел «Тактическая подготовка».

Характеристика современного боя. Основы боевых действий подразделений различных видов войск. Виды общевойскового боя и их характеристика. Средства борьбы, применяемые в бою. Внезапность и инициатива в бою. Сигналы управления в бою. Ориентирование на местности. План и карта. Компас. Общее устройство автомата АК-47.

Практические занятия. Сигналы управления в бою. Просмотр учебных и художественных фильмов. Тактические игры. Изучение массогабаритной модели автомата АК-47. Спортивное ориентирование.

Основы военной топографии и тактики ведения боя. План и карта. Параллель. Меридиан. Топография. Геодезия. Системы координат. Картографические проекции, используемые на военных картах. Условные обозначения на топографической карте и специальные военные условные знаки. Карта как средство военного управления.

Ориентирование на пересеченной, горной местности и в лесу. Компас. Буссоль. Теодолит. Нивелир. Дальномер. Топографическая служба вооруженных сил Российской Федерации. Бой как понятие, его составляющие (удар, огонь, маневр). Черты современного общевойскового боя и требования, предъявляемые к нему.

Практические занятия. Выполнение картографических проекций. Ориентирование на местности. Квесты, игра-путешествие.

#### Раздел «Оказание первой помощи».

Гигиена, профилактика заболеваний, режим, закаливание, здоровый образ жизни. Анатомическое строение человека. Первая помощь при утоплении и тепловом ударе. Оказание первой медицинской помощи при отравлении техническими жидкостями и поражении электрическим током. Случаи травм и заболеваний. Определение состояния пострадавшего. Понятие о ране. Наложение повязок. Профилактика осложнения ран, понятие о асептике и антисептике, повязке и перевязке. Кровотечение. Виды кровотечения, остановка кровотечений, наложение повязок. Мозоли, нарывы. Обморожение. Транспортировка пострадавшего. Средства защиты органов дыхания. Назначение и общее устройство общевоинского противогаза. Пользование поврежденным противогазом. Назначение и общее устройство респиратора. Отравляющие вещества.

Практические занятия. Отработка приемов оказания первой доврачебной помощи и транспортировки пострадавшего. Встречи с медицинскими работниками. Отработка навыков использования противогаза.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. О. Е. Лебедева. - М.: Гуманит.-изд. центр ВЛАДОС, 2000.
3. Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 1999. – 416 с.
4. Долженко Г.И.. 100 поделок из бумаги - Ярославль: Академия развития, 2006. – 144 с.
5. Евладова Е. Б., Логинова Л. Г., Михайлова Н. Н. Дополнительное образование детей: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. - М.: Гуманит.-изд. центр ВЛАДОС, 2002.
6. Проснякова Т.Н., Цирулик Н.А.. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004. – 104 с.

## **7. ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ.**

1. Дидактический интернет-сайт «Страна Мастеров». - Режим доступа: <https://stranamasterov.ru>
2. Развлекательно-обучающий сайт «Все для детей». – Режим доступа: <http://allforchildren.ru/>
3. Электронная энциклопедия портала «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: <http://megabook.ru/>