

Конкурс научно-исследовательских работ
«Историко-культурное наследие Татарстана»

«История и культура татарского народа Челябинской области»

Номинация Культура и быт татарского народа

Автор: Гибадуллин Владислав,
МБОУ «СОШ № 81 г. Челябинска»
9 «а» класс

Научный руководитель: зам. директора по
учебно-воспитательной работе, учитель
истории и обществознания
Ахатов Марат Шамильевич

г. Челябинск 2020

Оглавление

Введение.....	3
1. История и культура татарского народа Челябинской области	
1.1. История татарского народа Челябинской области.....	6
1.2. Сохранение и развитие татарской культуры в Челябинской области.....	8
2. Приобщение учащихся к татарской культуре в условиях МБОУ СОШ № 81	
2.1. Совместная деятельность МБОУ СОШ № 81 и конгресса татар Челябинской области.....	11
2.2. Социологический опрос.....	14
Заключение.....	17
Список использованной литературы.....	18
Приложения.....	19

Введение

Спросил однажды внук у седобородого деда:

- Есть ли на свете дорожке золота ?
- Есть,- слышит ответ.- Это дружба.
- А бывает ли что крепче железа?
- Да. Дружба.
- Ну, а что сильней самой смерти?
- Дружба.

Мудрая эта притча припоминается каждый раз, когда заводится разговор о дружбе МБОУ СОШ № 81 с Конгрессом татар Челябинской области, проживающих бок о бок, как единая дружная семья в Челябинске. Многонациональный состав населения России является одной из основ конституционного строя государства. Многообразие наций, народностей, этносов обуславливает необходимость изучения истории и культуры каждого из них. Татары являются вторым по численности, а также одним из государствообразующих этносов Российской Федерации. По данным Всероссийской переписи населения 2002 г., численность татар в Российской Федерации составляет 5554601 человек, или 3,82% населения страны при этом 52,9% татар проживает в Республике Татарстан, а остальная их часть расселена практически во всех регионах, в том числе и на Южном Урале. Так, в Челябинской области проживает 205087 татар (второй по численности этнос региона, составляющий 5,7% всего населения).

Челябинская область – это субъект Российской Федерации, в котором проживает одна из наиболее многочисленных татарских общин, масштабы расселения татар, их численность во многом имеют важное значение культурных ценностей одного из наиболее многочисленных народов России. Выявить статистические показатели татарской общины на территории субъекта Российской Федерации позволяют материалы переписей. По итогам последней переписи населения 2002 года – более 200 тысяч человек татарской национальности. Больше проживает только в Татарстане (более 2 млн. татар), Башкортостане (1 млн. татар) и Тюменской области (более 250 тысяч татар). Широко известно, что на территории этих трех регионов издревле существовали татарские политические и культурные центры, то про территорию Челябинской области, однозначно и обоснованно сейчас никто не скажет, так как никаких серьезных исторических и археологических изысканий не проводилось, а если проводилось, то их результаты неизвестны.

Много лет уже дети разных национальностей ходят в нашу школу, изучают татарский язык. И что интересно, очень быстро начинают говорить на татарском языке. На уроках знакомятся с нашей культурой, традициями и обычаями. После уроков ребята заняты внеклассной и внешкольной работой. В школе у нас проводится немало интересных и занимательных мероприятий. Конкурсы, КВНы, вечера отдыха, предметные недели, в том числе олимпиады татарского языка, конкурс чтецов, посвященный памяти Мусы Джалиля. Ребята других национальностей наравне с татарскими детьми принимают там активное участие. С нами вместе выезжают на экскурсии в краеведческий, этнографические музеи Челябинска. Поют татарские песни, читают стихи татарских авторов, пляшут татарские пляски. Ежегодно проводится фольклорный праздник, где учащиеся всех классов показывают истоки культуры татарского народа. Весной - в масленицу у нас есть красивый, желанный, традиционный праздник двух народов - Проводы зимы. В Челябинской области после окончания весенних работ проводится праздник «Сабантуй». Этот праздник - поистине праздник дружбы, взаимопонимания, любви и согласия. Звучат песни на трех языках: на великом русском, нежном башкирском и интонационно татарском. Радуют глаз национальные костюмы колоритами нашей местности.

Но однажды у нас возник вопрос. А как же так? Ведь получается, что другие ребята больше изучают наш язык и нашу культуру, чем свою. А на изучение своего родного татарского языка по программе отведено всего лишь 2 часа в неделю.

Провели социологический опрос населения и анкетирование среди учащихся МБОУ СОШ № 81.

Объект исследования: татарское население Челябинской области.

Предмет исследования: История сохранения и развития национальной культуры, обычаев и традиций

Цель:

Исследование интереса учащихся МБОУ СОШ № 81 к истокам татарской культуры, традициям татарского народа.

Задачи:

1. Собрать и проанализировать литературу об истории и обычаях татар
2. Ознакомится с идеями нынешней работы по сохранению традиций татар, как этнической группы.
3. Помочь учащимся МБОУ СОШ №81 шире изучить культуру татарского народа, края.
4. Провести опрос учащихся;
5. Построить диаграммы по результатам опроса;
6. Выдвинуть собственные предположения и идеи по этой проблеме

Гипотеза:

Мы предполагаем, что интерес к изучению истории татарского народа напрямую связан со стремлением нашего учебного заведения тесно сотрудничать с исполкомом татар Челябинской области, а также с другими

национальностями проживающие на территории Челябинской области.

Методы исследования:

Методологически важен принцип историзма, на основе которого деятельность национально – культурных центров татар Челябинской области изучалась в её конкретно – исторической обусловленности и развитии и в неразрывной связи с событиями, происходящими в стране и в регионе.

В основу изложения материала лег хронологический принцип – последовательное описание событий от нижней хронологической границы исследования к верхней.

В решении поставленных задач автор опирался на использование общенаучных методов: историко-сравнительного, историко-типологического, количественного. Широкое применение в работе получили также методы анализа и синтеза.

1. Специфика исследования определила важную роль применения в нем этнографических методов.
2. Систематизация материала по данной теме.
3. Социологический опрос.
4. Анкетирование учащихся (эти же вопросы)
5. Беседы

1. История и культура татарского народа Челябинской области

1.1. История татарского народа Челябинской области

Челябинская область – это субъект Российской Федерации, в котором проживает одна из наиболее многочисленных татарских общин, масштабы расселения татар, их численность во многом имеют важное значение культурных ценностей одного из наиболее многочисленных народов России. Выявить статистические показатели татарской общины на территории субъекта Российской Федерации позволяют материалы переписей. По итогам последней переписи населения 2002 года – более 200 тысяч человек татарской национальности.

Все живущие ныне на территории Челябинской области народы являются пришлыми. Народы, поселившиеся здесь в самое разное время, избрали Урал местом своего постоянного жительства. Сегодня невозможно поделить народы на коренных и некоренных жителей края.

Первое упоминание о татарах на территории Челябинской области относится к первой половине XI века. Ал-Гардизи (персидский ученый того времени) отмечал, что территория Южного Урала (в том числе и часть современной Челябинской области), входила в состав Кимакского каганата – одного из средневековых тюркских государств. Население этого каганата состояло из семи близкородственных племен, в том числе татар и кипчаков. Татары были правящим домом в этом каганате. По сведениям Ибн-Халдуна (XIV век) внутри кипчаков в свою очередь, существовала своя этногенетическая линия татар. Таким образом, мы считаем возможным говорить о том, что на территории Челябинской области татары появились еще тысячу лет назад в составе Кимакского каганата. Однако, к сожалению, у нас пока нет сведений об образцах материальной культуры татар эпохи Кимакского каганата.

Известно, что через южную часть Челябинской области проходили торговые караванные пути, то есть наша территория уже в средние века была вовлечена в торгово-денежные отношения, которые в Золотой Орде были очень сильно развиты. В первой половине XV века в ходе продолжавшегося распада Золотой Орды и появления новых татарских государств территория современной Челябинской области оказалась «разделена» между Сибирским ханством, к которому отошла северная часть Южного Урала, и Ногайской Ордой, к которой отошла южная часть области.

В документах XV века имеются сведения о проживании татарского населения в современной части Челябинской области: ясачные татары Южного Зауралья и татары Катайской, Терсяцкой и Бачкырской волостей. Что касается юга современной Челябинской области, в конце XVI – начале XVII века татары покинули юг современной Челябинской области под натиском калмыцких отрядов, которые хозяйничали здесь на протяжении полувека. Следующий исторический период «обратного» (то есть с запада на восток) заселения татарами территории современной Челябинской области охватывает время с конца XVI века и до начала XX века и связан сначала с

падением Казанского ханства (тогда потянулись на восток беженцы), потом с русской колонизацией этой территории, в которой татары приняли активное участие и внесли огромный вклад в развитие данной территории. Отражением этого стало использование татарского административного управления в Сибирском ханстве после его завоевания (XVI-XVII вв.), а также участие служилого татарского сословия в основании засечных линий и строительстве крепостей и в их охране. Так, например татарин Кутлумухаммет, принявший христианство и перешедший на царскую службу, ставший полковником Алексеем Ивановичем Тевкелевым, заложил такие крепости, как Миасская (с. Миасское), Челябинская, Чебаркульская и ряд др. В этих крепостях несли службу татарские казачьи отряды (XVI - начало XX века).

В более позднее время татары активно участвовали наряду с русскими в промышленном и торговом освоении этой территории (XIX – XX вв.). Это сопровождалось массовой миграцией татарского населения из Оренбургской и Уфимской губерний в регион. Татарская община в Челябинске появилась во второй половине XVIII в. Первые татары были выходцами, в основном, из Казанской губернии, а также из Уфимской, Вятской и Нижегородской. В 1897 году в Челябинске проживали 890 татар и башкир, в основном, на ул. Азиатской (ныне ул. Елькина). Это были купцы, мещане, бывшие государственные крестьяне. Большинство занималось торговлей и работало в сфере обслуживания

1.2. Сохранение и развитие татарской культуры в Челябинской области

В современных условиях появилась острая потребность в осознании многообразия культурного достояния, от владения которого зависит нравственное здоровье любого человеческого общества, его духовное и материальное благосостояние. Духовное возрождение неразрывно связано с национальными корнями, поэтому вполне закономерно стремление уральских татар к познанию истории, возвращению своих ценностей, традиций, обычаев. Национально-культурное возрождение - это естественный процесс, поскольку каждый народ имеет право на историческое, моральное, политическое, индивидуальное развитие.

В процессе приобщения к ценностям сторонам этнической культуры ведущая роль выпадает на долю представителей культуры, образования, науки. В последние годы пополнилась когорта национальных кадров, которые понимают, что возрождение и развитие культуры – это система ценностей, формирующая духовность и нравственность этноса. Национально-культурное возрождение – это естественный процесс, поскольку каждый народ имеет право на историческое, нравственное, политическое, индивидуальное развитие. В процессе приобщения к ценностям сторонам этнической культуры ведущая роль выпадает на долю представителей культуры, образования, науки. В последние годы пополнилась когорта национальных кадров, которые понимают, что возрождение и развитие культуры – это система ценностей, формирующая духовность и нравственность этноса.

Татарский национальный костюм — традиционная одежда татар. На формирование единообразного современного вида национального костюма значительное влияние оказал сформировавшийся в конце XIX века комплекс одежды поволжских татар. Сильное влияние на татарский костюм оказали также традиции восточных народов и ислам. В настоящее время национальный костюм используется в основном в качестве сценического реквизита. Основу костюма составляют кулмэк (рубаха-платье) и шаровары, а также бешмет, чекмень и казакин. В качестве верхней одежды часто надевался халат. Также была и чоба — легкая, без подкладки, верхняя одежда. Чекмень — приталенная длиннополая, крестьянская демисезонная одежда. У девушек украшением костюма являлась жилетка или фартук. Среди мужских головных уборов особое место заняла тюбетейка. Основным головным убором у женщин был калфак. Среди мусульманского духовенства у татар также было распространено ношение чалмы.

Кулинарное искусство татарского народа богато своими национальными и культурными традициями, уходящими в глубь веков. В процессе многовековой истории сложилась оригинальная национальная кухня, сохранившая свои самобытные черты до наших дней.

Её своеобразие тесно связано с социально-экономическими, природными условиями жизни народа, особенностями его этнической

истории.

Все кушанья можно разделить на следующие виды: жидкие горячие блюда, вторые блюда, печеные изделия с несладкой начинкой (также подававшиеся на второе), печеные изделия со сладкой начинкой, подававшиеся к чаю, лакомства, напитки.

Мы раскроем в нашем исследовании региональную специфику решения вопроса культурно-национального развития татар Челябинской области. Это приводит к созданию специальных структур как Дом дружбы народов Челябинской области. Входит в состав Общероссийской Ассоциации Домов дружбы народов и активно сотрудничает с Челябинской областной Ассоциацией национально-культурных объединений «Ассамблея народов Челябинской области», а также национально-культурными центрами, фондами и другими национальными объединениями которых в области свыше 70.

Важным направлением деятельности Конгресса татар Челябинской области выступает организация национальных праздников (сабантуй, праздник башкирского языка «Туган тел»), Конгресс татар имеет контакты с духовными учреждениями в проведении религиозных праздников (ураза-байрам, курбан-байрам) Один из самых популярных праздников среди народов Челябинской области проводимый Конгрессом татар Сабантуй.

Сабантуй (приложение №1), тюркского сабан (плуг) и туй (праздник, свадьба), ежегодный праздник башкирского и татарского народов. Наиболее ранние сведения о Сабантуе содержатся в трудах И. Г. Георги и И. И. Лепехина. Истоки Сабантуя лежат в календарных земледельческих обрядах, связанных с окончанием посевных работ. Накануне праздника проводили обряды задабривания матери-земли: каргатуй – праздник грача, каргы боткасы –приготовление каши на пашне: устанавливали высокий гладкий столб – символ стебля растения, к вершине которого во время праздника привязывали живого петуха, столб увенчивался расшитыми полотенцами, платками, ичигами (сапожками). Сабантуй начинался с торжественного моления, затем следовал обряд оплодотворения земли (засевали первую борозду). Праздник сопровождался различными соревнованиями, играми и народными гуляниями. Основными зрелищными мероприятиями были: конные скачки (бэйге) вокруг холма, имитирующие ход солнца; борьба (куреш) и лазание по столбу. Призами украшали победителей, сбруи коней, гармони. Особо ценились рукоделья молодых женщин, вышедших замуж после прошлогоднего Сабантуя, что подчеркивало связь женского начала с плодородием. Абсолютный победитель в борьбе, получив главный приз – барана, уносил его на поднятых руках, демонстрируя свою силу. Популярными были юмористические состязания: бой на коновязи-буме с соломенными мешками, разбивание горшков с завязанными глазами, бег с полными ведрами на коромысле, в мешках, ходьба по бревну, укрепленном одним концом над рекой или озером, и т. п. Ныне значение обрядовых действий Сабантуя утрачено, в качестве призов вручаются самовары, часы, телевизоры,

автомобили. Сабантуй стал интернациональным праздником. В Челябинске впервые Сабантуй широко праздновался в начале 1920-х гг., возобновился в 1946, с 1950-х гг. традиционно проводится в Парке культуры и отдыха им. Гагарина и в парке культуры Metallургического района, собирая до 100 тыс. участников из Челябинской, Курганской области, Башкортостана и Татарстана. В программу Сабантуя входят национальная борьба куреш, лазание по вертикальному столбу и спорт. Игровые мероприятия Сабантуя сопровождается концертной программой, чаепитием. В числе призеров человек Сабантуя по нац. борьбе – мастер спорта по самбо, ныне постоянный член судейской коллегии Р. Рахимов; мастера спорта И. Ульмаскулов (Аргаяшский р-н) и Р. Нуриев; механизатор С. Юмагуин (Кунашак); мастер спорта А. Халиуллин (с. Миасское) и многие др.; 18 раз становился победителем мастер спорта В. Масалимов (Курганская области). последнее 10-летие – Х. Юсупов (в теч. 15 лет занимал 1-е место по борьбе куреш). С 1959 постоянными участниками культурной программы праздника являются художеств. коллективы: ансамбль песни и танца “Айгуль” Дворца культуры и техники “Мечел”, народный коллектив художественной самодеятельности ДК ЧТЗ под рук-вом Г. Салимова и др. На протяжении 59 лет праздник сабантуй проводился традиционно в парке культуры и отдыха им. Гагарина, а с 2011 года по инициативе нового руководства конгресса татар Челябинской области, празднование данного праздника перенесли в с. Кунашак.

В Челябинской области происходит второе рождение интересного старинного праздника татарского народа “Каз емэсе” (помощь в обработке гусей) (приложение №2). Суть его заключается в следующем: поздней осенью с первыми морозами наступает пора забоя гусей. Эта трудоемкая работа не по силам одной семье, и хозяева приглашают помочь обычно девушек, молодух-соседок, знакомых, всех, кто пожелает. Работа сопровождается песнями, прибаутками, шутками. После ее окончания гости садятся за стол с угощениями. К обеду хозяйки пекут блины на гусином сале, а вечером - гусиные бэлиши. Обрядовая сторона праздника подробно описана Р. Уразмановой и другими этнографами. С начала 1990-х годов этот обычай начал возрождаться в форме особых фольклорных праздников: весь процесс работы становится достоянием публики. Так, в 2010 году праздник состоялся в деревне Редутово. В Редутово проведение праздника взяли на себя семья Раисовых. В семье Раисовых организовали встречу делегатов Исполнительного комитета Конгресса татар Челябинской области, а также пеклись блины на гусином жиру. Состоялся ритуал шествия девушек в национальных костюмах с подвешенными на коромыслах гусиными тушками к водоему. Дети устилали путь перед ними гусиными перьями, символизируя пожелание будущего изобилия. После омовения тушек в проруби был проведен конкурс на самую тяжелую тушку. Праздник завершился в Доме культуры инсценированной вечеринкой. В Челябинске фольклорные праздники «Каз емэсе» начали проводиться с 1990 г. с участием коллективов художественной самодеятельности.

2. Приобщение учащихся к татарской культуре в условиях МБОУ СОШ № 81

2.1 Совместная деятельность МБОУ СОШ № 81 и конгресса татар Челябинской области

Это приводит к созданию специальных структур как Дом дружбы народов Челябинской области. Входит в состав Общероссийской Ассоциации Домов дружбы народов и активно сотрудничает с Челябинской областной Ассоциацией национально-культурных объединений «Ассамблея народов Челябинской области», а также национально-культурными центрами, фондами и другими национальными объединениями которых в области свыше 70. Одним из крупных учреждений культуры Челябинской области является общественная организация – «Конгресс татар Челябинской области». Импульсом для создания конгресса татар Челябинской области стал второй Всемирный конгресс татар, который проходил в г. Казани. После него была проведена 27 марта 1998 года первая областная конференция Конгресса татар. 24 июня 1999 года Конгресс был зарегистрирован как общественная организация. Незадолго до этого 16 июня 1999 года - состоялось первое заседание исполкома Конгресса, на котором были избраны председатель Конгресса Равиль Хамитович Гибадуллин, занимавший пост главы администрации центрального района и председатель исполкома Сания Вахитовна Шевченко.

Вторая конференция Конгресса состоялась в мае 2004 года. Состав исполкома значительно расширился и обновился, председателем был избран Альберт Хусаинович Еналеев, занимавший пост вице - мэра Челябинска. Сохранение и развитие национально - культурного наследия, возрождение татарского языка и народных обычаев, - вот те стратегические задачи, которые организация поставила перед собой.

Осенью 2009 года Конгресса татар Челябинской области обрёл новые дыхание. На третьей конференции, прошедшей в ноябре, организация большинством голосов выбрала нового председателя исполкома. Ею стала динамичная, современно мыслящая Лена Рафиковна Колесникова, генеральный директор «Классики» - самой крупной аптечной сети на Урале. После третьей конференции организация сменила главный вектор своей деятельности, приняв основной лозунг: «Дойти до каждого простого татарина». Излишняя формализация работы уступила место активной культурно-просветительской деятельности, направленной на интересы, в первую очередь, простых людей. Одним из важнейших достижений Конгресса татар является популяризация татарского языка среди татарского населения Челябинской области.

Среди факторов сохранения и развития духовной культуры большое значение имеет родной язык – основа всякой этнической культуры. Не случайно ученые считают, что язык своеобразный генофонд национальной культуры. Роль языка в усвоении системы ценностей и особого типа национального мышления и социального поведения (менталитета) изъяснена, например, З. А. Махмутовым: «Язык является важнейшим фактором,

определяющим этническое самосознание народа. Лингвокультурное поведение этнической группы часто является показателем скрытых трансформационных процессов внутри данной группы. Утрата национального языка в большинстве случаев свидетельствует о начале распада этнической общности, демонстрируя ярко выраженные процессы ассимиляции. Особую сложность представляет сохранение национального языка для малых этнических групп, находящихся в полиэтническом окружении». Знание национального языка является важным фактором не только внешней идентификации, но и внутренней идентичности субъекта, нам необходимо проследить динамику изменения этого фактора в изучаемый период:

Распределение населения по национальному и родному языку в Челябинской области (Микроперепись 1994 г.) – сельское население (приложение №3).

Из данной таблицы следует, что из основного населения Челябинской области только 79,2% говорят на родном языке. При этом следует отметить, что доля женщин выше, чем мужчин. Этот факт вселяет надежду на то, что женщина будет передавать традиции своим детям. Хотя из данных фактов не можем делать однозначных выводов, но необходимо усилить внимание к освоению родного языка. В этой связи конгрессом татар предпринимаются меры по организации курсов по обучению татарского языка, открываются классы и детские группы в детских садах для желающих изучать татарский язык, в том числе русские и другие национальности. Так МОУСОШ № 81 открыт класс с углубленным изучением татарского языка, культуры и истории. А также в Челябинской государственной академии культуры и искусства открыта секция татаро-башкирской культуры на базе кафедры “Музыкальной фольклористики”. Студентами данного ВУЗа ежегодно осуществляются фольклорные экспедиции в места компактного проживания татар, проводятся студенческие конференции по праздникам и обрядам. В 2011 году в Челябинском государственном педагогическом университете открыта учебная группа по подготовке учителей татарского класса. Среди татар 14 заслуженных учителей РСФСР и 13 заслуженных учителей РФ по Челябинской области. В том числе заслуженный учитель Республики Татарстан Шевченко Сония Вахитовна.

Одним из важнейших достижений Конгресса татар является популяризация татарского языка среди татарского населения Челябинской области. При поддержке Конгресса начали проводиться олимпиады по татарскому языку и литературе, уже ставшие сегодня традиционными, обучение татарскому языку в рамках программ медресе, открывшихся в последние годы в ряде территорий области, контакт с читательскими клубами в библиотеках татарской и башкирской литературы.

Традицией стали литературные чтения, посвященные творчеству Мусы Джалиля и Габдуллы Тукая. Работают кружки, классы, группы по изучению татарского языка и культуры в учреждениях дополнительного образования,

детских садах, средних образовательных школах и высших учебных заведениях.

2.2. Социологический опрос

Изучив литературу о культуре татарского народа Челябинской области, я решила провести анкетирование учащихся моей школы по данной теме.

При анкетировании были заданы следующие вопросы:

1. К какой национальности вы принадлежите?
2. Интересуетесь ли вы историей и культурой своего народа?
3. Интересуетесь ли вы культуру других народов?
4. Хотели бы вы узнать что-то новое о своем и других народах?

В анкетировании приняли участие 683 ученика. Результаты моего анкетирования оказались следующие:

- Среди всех учеников нашей школы 68 % - русские, 24% (164 человека) - татары
- Из татар половина - точно знают свою культуру, 18% - интересуются ею, 2% - не интересуется этот вопрос, 30% - принимают....
- 17% - интересуются культурой других народов, а 5% - не заинтересованы этой темой.
- 19% - хотят узнать новое о разных народах.

Из вышеизложенного я делаю вывод, что не все учащиеся моей школы хорошо знают культуру своего или любого другого народа. Однако, большинство из них интересуются данной темой.

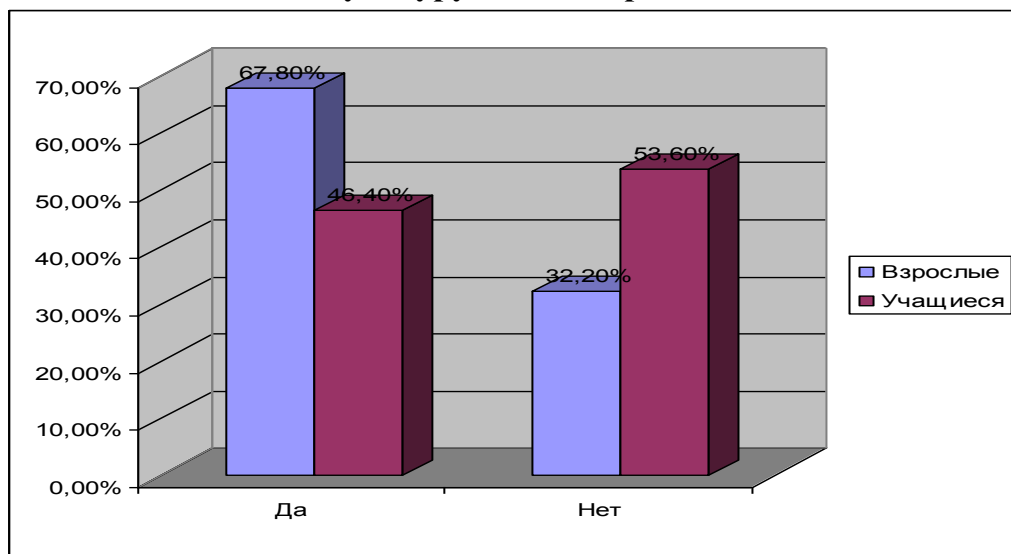
Думаю, если привлекать людей к вопросу истории и культуры разных народов в активной общественно- патриотической форме, можно заинтересовать большие массы народа.

К примеру, такие направления, как:

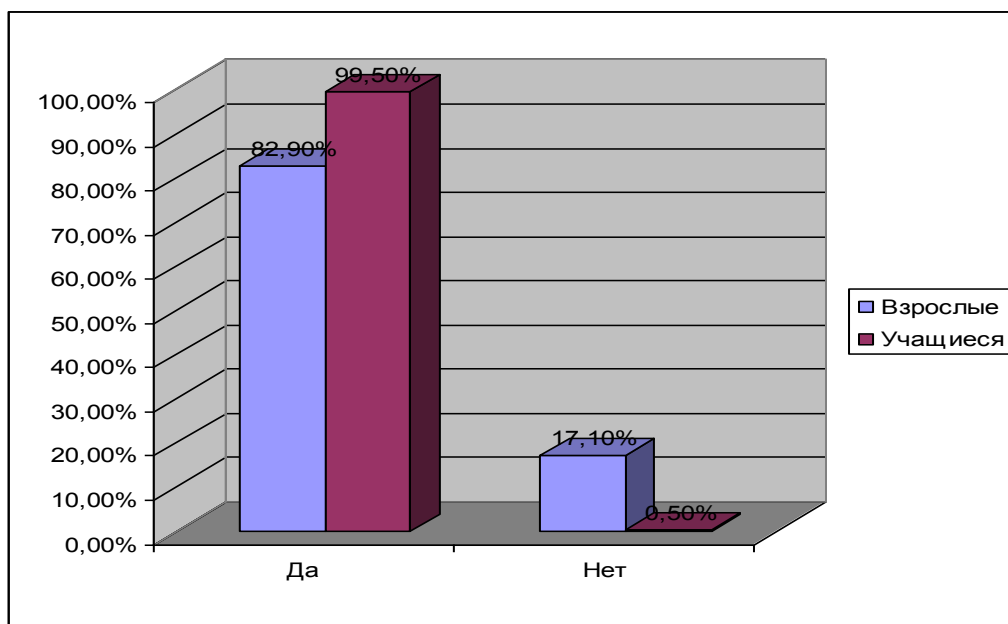
- Экскурсии, поездки.
- Конкурсы, викторины, олимпиады.
- Праздники, концерты, встречи с интересными людьми.

Любую информацию нужно преподносить в простой и увлекательной форме. Только тогда люди проявят интерес к этим темам.

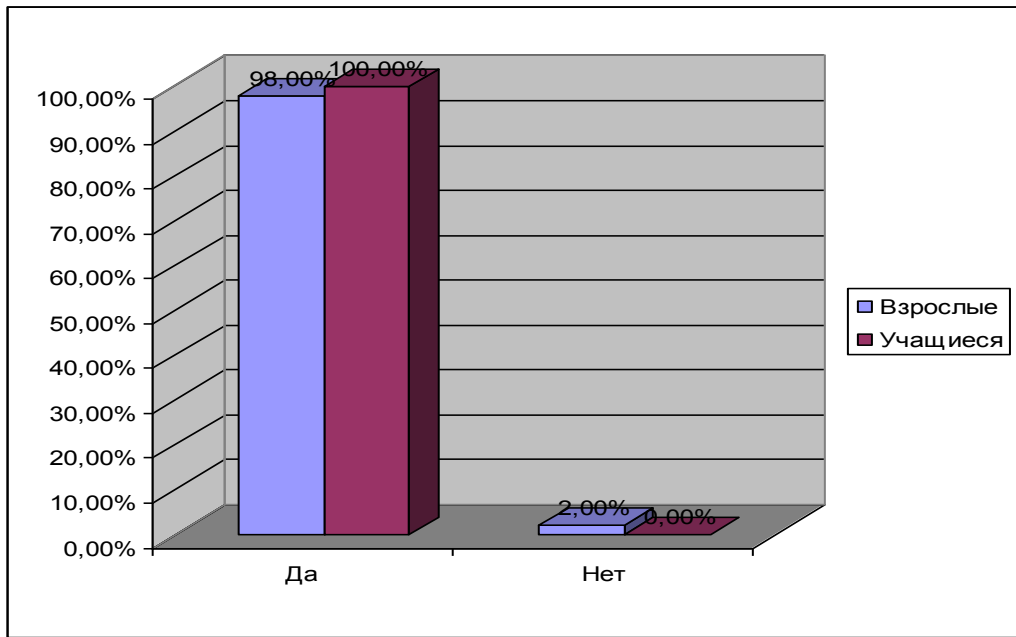
- **Как вы думаете, вы хорошо знаете свои корни, свой край, культуру своего народа**



- **Хотелось бы вам знать о своей истории больше?**



- **Хотелось бы вам организовать встречи с татарскими поэтами, писателями, артистами, выезжать на экскурсии в г. Казань**



Заключение

Народы Челябинской области живут в дружбе и согласии. Здесь уживаются татары, русские и другие национальности со своей культурой, языком, традициями на толерантной основе.

Татарские дети активно интересуются своей историей, культурой, традициями. Они показывают неплохие успехи и в учебе, и во внеклассной работе.

С 20.11 по 25.11 в школе прошла неделя родного языка. Да, именно родного языка. Потому что там приняли участие как русские, так и татарские дети: читали стихи татарских поэтов, выступили с татарским фольклором, легко парили в национальном танце. А сколько бы хотелось еще сделать.

Так же в феврале отметили 100-летие Мусы Джалиля, в апреле-120-летие Габдуллы Тукая. Со сцены звучали стихи этих великих поэтов как на татарском, так и на русском, татарском языках. Была организована выставка книг.

В январе 2019 года прошел конкурс сочинений посвященный памяти Мусы Джалиля, в этом конкурсе приняли участие 13 учащихся нашей школы.

Также в феврале в нашей школе пройдут областные этапы конкурса сочинений Мусы Джалиля и олимпиада по татарскому языку и литературе.

В сентябре 2015 года нашей школе присвоено имя Героя Советского Союза Мусы Джалиля. В октябре на базе нашей школы проходил всемирный диктант по татарскому языку и литературе.

Но работа по приобщению учащихся к культуре татарского народа в основном ведется в рамках школы от случая к случаю. Дети знакомятся со своей культурой как бы «заочно». А учителям хотелось бы вести на своих уроках систематическую работу в этом направлении.

Из-за отдаленного расположения населенного пункта от столицы республики мы не можем организовать встречи с выдающимися деятелями культуры Татарстана, не можем везти детей в свой культурный центр. А для этого нужны средства.

Список использованной литературы

1. Аннинский, С.А. Известия венгерских миссионеров 13-14 вв. о татарах в Восточной Европе // Исторический архив. 1940. - Т.3. –87 с.
2. Википедия -Татары. Свободная энциклопедия.
3. Исхаков, Д. М., Измайлов, И. Л.. Этнополитическая история татар в VI – первой четверти XV века. – Казань: Институт истории Академии наук Татарстана, 2000. – 45-46 с.
4. Исхаков, Д.М. Татары: краткая этническая история. – Казань., 2002.
5. Исхаков, Д.М. Татары: перепись, политика. – Казань., 2010.
6. Ковлакас, Е.Ф. Роль этнонимов и топонимов в формировании русского национального самосознания // [Культурная жизнь Юга России](#). – 2008. [№ 1](#). – С. 114–115.
7. Махмутов, З.А. Лингвокультурное поведение современного татарского населения северо-казахстанской области // Ученые записки Казанского государственного университета. –2009. –Том 151. –Кн. 2. –Ч. 1. –Серия. Гуманитарные науки.
8. Нечаева, С.Б. Южный Урал в судьбе России: история и современность. – Ч., 2000.
9. Татары – сайт narody74.ru
10. Привалов Н. Основные общественные и другие некоммерческие организации Урала. – Екатеринбург., 1998. – Т. 2.
11. Шарафутдинов, Д.Р. Исторические корни и развитие традиционной культуры татарского народа XIX – начало XXI вв. – Казанью, 2004.
12. ОГАЧО. ФР-485. Оп. 28. Д.5.
13. Шарафутдинов Д.Р. Традиционная культура татарского народа XIX-начало XX вв. – Казань., 2004. 96 с.
14. Республика Татарстан. -1998. -17 декабрь.

Приложения №1



№2



№3

Национальность	Всего (чел.)	Национальный татарский язык (чел.)	Другие языки (чел.)
Татары, всего	2289	1813 (79,2%)	34
Татары мужчины	1081	850 (78,6%)	14
Татары женщины	1208	963 (79,7%)	20